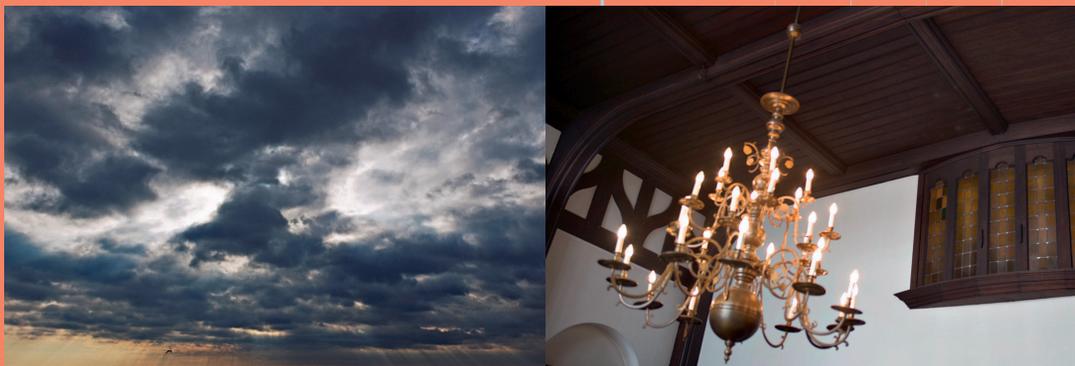


**VSaW**  
**Verein Seglerhaus am Wannsee e.V.**  
Am Großen Wannsee 22-26  
14109 Berlin (Wannsee)

Telefon Sekretariat (030) 805 20 06  
Telefax Sekretariat (030) 805 11 56  
E-Mail: vsaw@vsaw.de

Verein  
Seglerhaus  
am  
Wannsee  
1867



Nach dem Konzert besteht die Möglichkeit,  
im VSaW-Restaurant zu Abend zu essen.

Telefon Casino: (030) 805 19 92  
E-Mail Casino: casino@vsaw.de

**Eintritt: Vorverkauf: 25 €**  
**Abendkasse: 30 €**

Im Vorverkauf sind die Karten im Büro des VSaW erhältlich:  
Tel. 030/805 20 06,  
Fax 030/805 11 56,  
oder mittels E-Mail zu bestellen: vsaw@vsaw.de

Die Bestellung ist verbindlich.  
Es wird keine gesonderte Rechnung zugeschickt.  
Bestellte Karten werden an der Abendkasse hinterlegt.

Bankverbindung:  
Postbank- BLZ 100 100 10, Kto. Nr. 562 00 108

**VSaW**  
**Seglerhaus-**  
**Konzert**  
**2010**

**Sonntag, 21. November 2010, 18.00 Uhr**  
**Im großen Saal des VSaW**  
**Am Großen Wannsee 22-26, 14109 Berlin**

# VSaW Seglerhaus-Konzert 2010

## Programm:

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)  
Orgelwalze f-moll KV 594

**Wolf-Günter Leidel** (\*1947)  
"Wind ( /Pneuma / Ruach / Spiritus (sanctus)/.../ ftha)  
kommt auf...."

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)  
Orgelwalze F-dur KV 616

**Ludwig Thuille** (1861-1907)  
Sextett für Klavier und Bläser B-Dur op.6

## Bläuersolisten des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin (RSB):

Ulf-Dieter Schaaff Flöte  
Thomas Herzog Oboe  
Peter Pfeifer Klarinette  
Ingo Klinkhammer Horn  
Alexander Voigt Fagott  
und  
Yuki Inagawa Klavier

Moderation:  
Olaf Wilhelmer (Deutschlandradio Kultur)

Das Konzert wird aufgezeichnet und am 22.11.2010  
um 20.03 Uhr von Deutschlandradio Kultur gesendet.  
Konzertdauer: 60-75 Minuten ohne Pause.

Benefizkonzert: die Einnahmen gehen an die  
Jugendabteilung des VSaW.

Accel.-&Cresc. (quasi)

18

Fl.

Ob.

Clar. (A)

Hrn. (F)

Fg.

**Wolf-Günter Leidel op. 187-630:**  
**„Wind(/Pneuma/Ruach/Spiritus( sanctus)/.../Ftha)  
kommt auf...“**

5 Meditationen über Segel(n) ( - und Paul(-Ambroise)  
Valérys berühmtes „...surgit Ventus, temptemus vivere...“  
- ) für Bläserquintett

(Flöte / Oboe mit Englischhorn (in F) / Clarinette  
(in A & Es) / Horn (in F) / Fagott)

Widmung: „herzlichst für Alexander(-„Fagus“) Voigt“

1.: „Das Segel(n) des Ursprunges (zwischen EWIGKEIT  
& Zeit („Im/Am Anfang war...“))“ (ein „„Amen“ der  
Schöpfung) -

2.: „Das Segel(n) der Arche Noahs“ (ein Memorandum)

3.: „Das Segel(n) des „kleinen Schiffs CHRISTI“  
( - des irdischen Bootes mit den Jüngern - ) auf dem  
See „Genezareth“ im Sturm“ (ein > Monitum) -

4.: „Das Segel(n) der „Großen Hure“ zur Verdammnis“  
(ein „Diēs Iræ“) -

5.: „Das Segel(n) (des „Großen Schiffs CHRISTI“, der  
jenseitigen „Ewigen „Vox coelestis““) zur Vollendung  
im PARADIES“ (ein „Gloria in EXCELSIS...“)

Uraufführung eines für diesen Anlass in Auftrag  
gegebenen Werkes.